

Composer	Aria	Opera	Voice Type
Bellini	"Casta Diva" (Act 1)	Norma: Aria (Norma)	Opera - Soprano
Bellini	"Qui la voce sua soave" (Act 2)	Puritani, I: Aria (Elvira)	Opera - Soprano
Bizet	(Complete Opera)	Carmen	Opera (Complete)
Bizet	"La fleur que tu m'avais jet,e"	Carmen: Flower Song (Don Jos,)	Opera - Tenor
Bizet	"L'amour est un oiseau rebelle"	Carmen: Habanera (incl. scene)	Opera - Mezzo
Bizet	"Pres des remparts de S,ville"	Carmen: Seguidilla & Duet	Opera - Mezzo
Bizet	"Votre toast"	Carmen: Toreador Song (Escamillo)	Opera - Baritone
Bizet	"Comme autrefois dans la nuit" (Act 2)	Pearl Fishers, The: Cavatina (Leda)	Opera - Soprano
Bizet	"Je crois entendre encore"	Pearl Fishers, The: Romance (Nadir)	Opera - Tenor
Borodin	Prince Igor's Aria	Prince Igor: Aria (Prince Igor)	Opera - Baritone
Catalani	"Ebben? ...Ne andro lontana" (Act 1)	Wally, La: Aria (Wally)	Opera - Soprano
Cilea	"Io son l'umile ancella"	Adriana Lecouvreur: Aria (Adriana)	Opera - Soprano
Cilea	"E la solita storia" (Lamento di Federico)	L'Arlesiana: Aria (Federico)	Opera - Tenor
Delibes	"Ou va la jeune indoue"	Lakme: Indian Bell Song (Lakme)	Opera - Soprano
Donizetti	"Il faut partir" (Act 2)	Daughter of the Regiment, The: Aria	Opera - Soprano
Donizetti	"Par le rang" (Act 2)	Daughter of the Regiment, The: Aria	Opera - Soprano
Donizetti	"Bella siccome un angelo" (Act 1)	Don Pasquale: Romanza (Doctor Malatesta)	Opera - Baritone
Donizetti	"Quel guardo il cavaliere" (Act 1)	Don Pasquale: Cavatina (Norina)	Opera - Soprano
Donizetti	"Quanto è bella, quanto è cara" (Act 1)	L'Elisir d'amore: Cavatina (Nemorino)	Opera - Tenor
Donizetti	"Una furtiva lagrima" (Act 2)	L'Elisir d'amore: Aria (Nemorino)	Opera - Tenor
Donizetti	"O mio Fernando" (Act 3)	Favorita, La: Aria (Leonora)	Opera - Soprano
Donizetti	"O luce di quest' anima" (Act 1)	Linda di Chamounix: Aria (Linda)	Opera - Soprano
Donizetti	"Cruda, funesta smania" (Act 1)	Lucia di Lammermoor: Aria (Enrico)	Opera - Baritone
Donizetti	"Regnava nel silenzio" (Act 1)	Lucia di Lammermoor: Cavatina (Lucia)	Opera - Soprano
Dvorak	Song to the Moon (Act 1)	Rusalka: Aria (Rusalka)	Opera - Soprano
Flotow	"Ach so fromm" (Act 3)	Martha: Aria (Lionel)	Opera - Tenor
Giordano	"Nemico della patria" (Act 3)	Andrea Chenier: Aria (Gerard)	Opera - Baritone
Giordano	"La mamma morta" (Act 3)	Andrea Chenier: Aria (Maddalena)	Opera - Soprano
Giordano	"Amor ti vieta" (Act 1)	Fedora: Aria (Loris)	Opera - Tenor
Gluck	"Che faro senza Euridice"	Orfeo ed Euridice: Aria (Orfeo)	Opera - Mezzo
Gounod	"Ah! je ris" (Jewel Song, Act 3)	Faust: Aria (Marguerite)	Opera - Soprano
Gounod	"Le veau d'or" (The Calf of Gold, Act 2)	Faust: Aria (Mephistopheles)	Opera - Bass
Gounod	"Faites-lui mes aveux" (Flower Song, Act 3)	Faust: Aria (Siebel)	Opera - Mezzo-soprano
Gounod	"Avant de quitter ces lieux" (Act 1)	Faust: Cavatina (Valentin)	Opera - Baritone

Gounod	"Ah! Je veux vivre"	Romeo et Juliette: Aria	Opera - Soprano
Gounod	"Mab, la reine des mensonges"	Romeo et Juliette: Aria	Opera - Baritone
Gounod	"Que fais-tu, blanche tourterelle?"	Romeo et Juliette: Aria (Stephano)	Opera - Mezzo-soprano
Handel	"V'adoro, pupille"	Julius Caesar: Aria	Opera - Tenor
Handel	"Lascia ch'io piaga"	Rinaldo: Aria	Opera - Mezzo
Handel	"Dove sei, amato bene!" (Act 1)	Rodelinda: Aria (Bertarido)	Opera - Contralto or Mezzo-soprano
Handel	"Ho perduto il caro sposo" (Act 1)	Rodelinda: Aria (soprano)	Opera - Soprano
Handel	"L'empio rigor del fato" (Act 1)	Rodelinda: Aria (soprano)	Opera - Soprano
Korngold	"Glück, das mir verblieb" (Marietta's Lied) (Act 1)	Die Tote Stadt: Aria (Marietta)	Opera - Soprano
Lalo	"Vainement, ma bien-aimée!" (Aubade) (Act 3)	Le Roi d'Ys: Aria (Mylio)	Opera - Tenor
Leoncavallo	"Vesti la giubba"	Pagliacci: Aria (Canio)	Opera - Tenor
Leoncavallo	"Si puo" (Act 1)	Pagliacci: Prologue (Tonio)	Opera - Baritone
Mascagni	"Regina coeli" (Santuzza & Chorus)	Cavalleria Rusticana: Easter Hymn	Opera - Soprano & Chorus
Mascagni	"O Lola" (Turiddu)	Cavalleria Rusticana: Prelude & Siciliana	Opera - Soprano & Chorus
Mascagni	"Voi lo sapete" (Santuzza)	Cavalleria Rusticana: Romance	Opera - Soprano
Massenet	"Vision fugitive"	Herodiade: Aria	Opera - Baritone
Massenet	'Ecoutons la sagesse'	Manon: Aria (Lescaut)	Opera - Baritone
Massenet	"Profitons bien de la jeunesse"	Manon: Gavotte (& added Recit "Obeissons qu	Opera - Soprano
Meyerbeer	"Ombre legere" (Shadow Song)	Dinorah: Aria	Opera - Soprano
Mozart	"Chi sa, chi sa, Qual sia"	(Interpolated into opera by Soler)	Opera - Soprano
Mozart	"Parto, parto" (Act 1)	Clemenza di Tito, La: Aria (Sesto)	Opera - Mezzo-soprano
Mozart	"Deh, per questo istante" (Act 2)	Clemenza di Tito, La: Aria (Sesto)	Opera - Mezzo-soprano
Mozart	"Come scoglio"	Così fan tutte: Aria (Fiordiligi)	Opera - Soprano
Mozart	"Una donna a quindici anni"	Così fan tutte: Aria (Despina)	Opera - Soprano
Mozart	"Donne mie, la fate a tanti"	Così fan tutte: Aria (Guglielmo)	Opera - Baritone
Mozart	(Complete Opera, K527)	Don Giovanni	Opera (Complete)
Mozart	"Fin ch'han dal vino" (Champagne Song)	Don Giovanni: Aria (Don Giovanni)	Opera - Baritone
Mozart	"Dalla sua pace"	Don Giovanni: Aria (Don Ottavio)	Opera - Tenor
Mozart	"Il mio tesoro"	Don Giovanni: Aria (Don Ottavio)	Opera - Tenor
Mozart	"Non mi dir, bell' idol mio"	Don Giovanni: Aria (Donna Anna)	Opera - Soprano
Mozart	"Or sai chi l'onore"	Don Giovanni: Aria (Donna Anna)	Opera - Soprano
Mozart	"Non mi dir, bell' idol mio"	Don Giovanni: Aria (Donna Anna)	Opera - Soprano
Mozart	"In quali eccessi ...Mi tradi"	Don Giovanni: Aria (Donna Elvira)	Opera - Soprano
Mozart	"Ah, fuggi il traditor" (Act 1)	Don Giovanni: Aria (Donna Elvira)	Opera - Soprano
Mozart	"Madamina, il catalogo" (Catalogue Aria)	Don Giovanni: Aria (Leporello)	Opera - Bass
Mozart	"Batti, batti, o bel Masetto"	Don Giovanni: Aria (Zerlina)	Opera - Soprano

Mozart	"Vedrai, carino"	Don Giovanni: Aria (Zerlina)	Opera - Soprano
Mozart	"Deh! vieni alla finestra"	Don Giovanni: Canzonetta (Don G.)	Opera - Baritone
Mozart	"Padre, germani, addio!" (Act 1)	Idomeneo: Aria (Ilia)	Opera - Soprano
Mozart	(Complete Opera, K273)	Impresario, The	Opera (Complete)
Mozart	(Complete Opera, K620)	Magic Flute, The	Opera (Complete)
Mozart	"Ach, ich fuhls"	Magic Flute, The: Aria (Pamina)	Opera - Soprano
Mozart	"Der Vogelfanger bin ich ja"	Magic Flute, The: Aria (Papageno)	Opera - Soprano
Mozart	"O zittre nicht"	Magic Flute, The: Aria (Queen of the Night)	Opera - Soprano
Mozart	"Der Holle Rache"	Magic Flute, The: Aria (Queen of the Night)	Opera - Soprano
Mozart	"In diesen heil'gen Hallen"	Magic Flute, The: Aria (Sarastro)	Opera - Bass
Mozart	"O, Isis und Osiris"	Magic Flute, The: Aria (Sarastro & Ch)	Opera - Bass & Male Chorus
Mozart	"Dies Bildnis ist bezaubernd sch'n"	Magic Flute, The: Aria (Tamino)	Opera - Tenor
Mozart	(Complete Opera, K492)	Marriage of Figaro, The	Opera (Complete)
Mozart	"Non so piu cosa son"	Marriage of Figaro, The: Aria (Cherubino)	Opera - Soprano
Mozart	"Hai, gia vinta... Vedro mentre io sospiro"	Marriage of Figaro, The: Aria (Count)	Opera - Bass
Mozart	"Dove sono"	Marriage of Figaro, The: Aria (Countess)	Opera - Soprano
Mozart	"Non piu andrai"	Marriage of Figaro, The: Aria (Figaro)	Opera - Bass/Baritone
Mozart	"Aprite un po' quegli occhi"	Marriage of Figaro, The: Aria (Figaro)	Opera - Bass/Baritone
Mozart	"Voi che sapete"	Marriage of Figaro, The: Arietta (Cherubino)	Opera - Soprano
Mozart	"Porgi amor"	Marriage of Figaro, The: Cavatina (Countess)	Opera - Soprano
Mozart	"L'amero, saro costante"	Il Re pastore (K208): Rondo (Aminta)	Opera - Soprano
Mozart	"Durch Zartlichkeit"	Il Seraglio: Aria (Blonde)	Opera - Soprano
Mozart	"Traurigkeit ward mir zum Loose"	Il Seraglio: Aria (Constanze)	Opera - Soprano
Mozart	"Martern aller Arten"	Il Seraglio: Aria (Constanze)	Opera - Soprano
Mozart	"Wer ein Liebchen hat gefunden"	Il Seraglio: Aria (Osmin)	Opera - Bass
Mozart	"Solche hergelaufne Laffen"	Il Seraglio: Aria (Osmin)	Opera - Bass
Mozart	"Ruhe sanft, meine holdes Leben"	Zaide (K344): Aria (Zaide)	Opera - Soprano
Ponchielli	"Ah! Pescator, affonda l'esca" (Act 2)	Gioconda, La: Aria (Barnaba)	Opera - Baritone
Ponchielli	"Voce di donna" (Act 1)	Gioconda, La: Aria (La Cieca)	Opera - Soprano
Ponchielli	"Suicidio!" (Act 4)	Gioconda, La: Aria (La Gioconda)	Opera - Soprano
Puccini	"Vecchia zimarra" (Coat song, Act 4)	Boheme, La: Aria (Colline)	Opera - Bass
Puccini	"Donde lieta usci" (Act 3)	Boheme, La: Aria (Mimi)	Opera - Soprano
Puccini	"Si. Mi chiamano Mimi" (Act 1)	Boheme, La: Aria (Mimi)	Opera - Soprano
Puccini	"Quando me'n vo" (Musetta's Waltz)	Boheme, La: Aria (Musetta)	Opera - Soprano
Puccini	"Che gelida manina"	Boheme, La: Aria (Rodolfo)	Opera - Tenor
Puccini	"Vecchia, zimarra, senti"	Boheme, La: Aria	Opera - Baritone

Puccini	"Orgia, chimera dall'occhio vitreo"	Edgar: Aria	Opera - Tenor
Puccini	"Questo amor" (Act 1)	Edgar: Aria (Frank)	Opera - Baritone
Puccini	"Ch'ella mi creda"	Fanciulla del West, La : Aria (Johnson)	Opera - Tenor
Puccini	"O mio babbino caro"	Gianni Schicchi: Aria (Lauretta)	Opera - Soprano
Puccini	"Un bel di vedremo"	Madama Butterfly: Aria (Butterfly)	Opera - Soprano
Puccini	"Addio, fiorito asil"	Madama Butterfly: Aria (Pinkerton)	Opera - Tenor
Puccini	"In quelle trine morbide"	Manon Lescaut: Aria (Manon)	Opera - Soprano
Puccini	"Sola, perduta, abbandonata"	Manon Lescaut: Aria (Manon)	Opera - Soprano
Puccini	"Chi il bel sogno di Doretta"	Rondine, La: Aria (Magda)	Opera - Soprano
Puccini	"Senza mamma"	Suor Angelica	Opera - Soprano
Puccini	"Nulla! Silenzio!"	Il Tabarro	Opera - Baritone
Puccini	"E lucevan le stelle" (Act 3)	Tosca: Aria (Cavaradossi)	Opera - Tenor
Puccini	"Recondita armonia" (Act 1)	Tosca: Aria (Cavaradossi)	Opera - Tenor
Puccini	"Vissi d'arte"	Tosca: Aria (Tosca)	Opera - Soprano
Purcell	"Hark! the echoing air"	Fairy Queen, The: Aria	Opera - Soprano
Rameau	"Cesse, cruel amour"	Dardanus: Aria	Opera - Soprano
Rimsky-Korsakov	"Nyet, nyet, mogu protivitsya ya dole"	Mozart and Salieri: Aria (Salieri)	Opera - Bass
Rimsky-Korsakov	Song of the Indian Guest	Sadko: Aria	Opera - Bass
Rimsky-Korsakov	Song of the Viking Guest	Sadko: Aria	Opera - Bass
Rossini	"A un dottor della mia sorte"	Barber of Seville, The: Aria (Bartolo)	Opera - Bass/Baritone
Rossini	"La Calunnia" (in C)	Barber of Seville, The: Aria (Don Basilo)	Opera - Bass
Rossini	"Largo al factotum"	Barber of Seville, The: Aria (Figaro)	Opera - Baritone
Rossini	"Una voce poco fa" (in E)	Barber of Seville, The: Cavatina (Rosina)	Opera - Soprano
Rossini	"Come un'ape ne' giorni d'aprile" (Act 1)	Cenerentola, La: Aria (Dandini)	Opera - Bass
Rossini	Matilda's Aria	Elizabeth, Queen of England: Aria	Opera - Soprano
Rossini	"Cruda sorte! amor tiranno!"	Italian Girl in Algiers, The: Aria (Isabella)	Opera - Mezzo-soprano
Rossini	"Tu di ceppi m'aggravi" (Act 2)	Mose in Egitto: Aria (Moses)	Opera - Bass
Saint-Saens	"Mon coeur s'ouvre a ta voix"	Samson et Dalila: Aria (Dalila)	Opera - Mezzo-soprano
Tchaikovsky	Lensky's Aria	Eugen Onegin: Aria (Lensky)	Opera - Tenor
Tchaikovsky	Letter Scene	Eugen Onegin: Letter Scene (Tatiana)	Opera - Soprano
Thomas	"O vin dissipe la tristesse"	Hamlet: Aria	Opera - Baritone
Verdi	"Celeste Aida" (with Intro, Act 1)	Aida: Aria (Radames)	Opera - Tenor
Verdi	"Ritorna vincitor" (Act 1)	Aida: Scena e Romanza (Aida)	Opera - Soprano
Verdi	"O Cielo, dove son'io! ...Ah, dagli scanni eterei"	Aroldo	Opera - Soprano
Verdi	"Volta la terrea" (Act 1)	Ballo in Maschera, Un: Aria (Oscar)	Opera - Soprano
Verdi	"Eri tu che macchiavi" (Act 3)	Ballo in Maschera, Un: Aria (Renato)	Opera - Baritone

Verdi	"Re dell'abisso affretta" (Act 1)	Ballo in Maschera, Un: Aria (Ulrica) & Chorus	Opera - Mezzo & Female Chorus
Verdi	"O don fatale" (Act 4)	Don Carlo: Aria (Eboli)	Opera - Mezzo
Verdi	"Ella giammai m'amo" (Act 4)	Don Carlo: Aria (King Philip)	Opera - Baritone
Verdi	"Infelice! E tuo credevi" (Act 1)	Ernani: Scena e Cavatina (De Silva)	Opera - Bass
Verdi	"È sogno? O realtà" (Act 2)	Falstaff: Aria (Ford)	Opera - Baritone
Verdi	"Alfin t'ho colto ...Quand'ero paggio" (Act 2)	Falstaff: Aria (Falstaff)	Opera - Bass
Verdi	"Pace, pace mio dio" (Act 4)	Forza del destino, La: Aria (Leonora)	Opera - Soprano
Verdi	"La mia letizia infondere"	I Lombardi	Opera - Tenor
Verdi	"O fede negar potessi ... Quando le sere"	Luisa Miller	Opera - Tenor
Verdi	"Come dal ciel precipita" (Act 2)	Macbeth: Aria (Banquo)	Opera - Baritone
Verdi	"Ah, la paterna mano" (Act 4)	Macbeth: Aria (Malcolm) plus Duet (Malcolm & I	Opera - Tenor & 2nd Tenor & Chorus
Verdi	"Vieni! t'affretta!" (Act 1)	Macbeth: Cavatina (Lady Macbeth)	Opera - Soprano
Verdi	"Tu sul labbro" (Act 2)	Nabucco: Aria (Zaccaria)	Opera - Bass
Verdi	"Piangea cantando" (Willow Song, Act 4)	Otello: Aria (Desdemona)	Opera - Soprano
Verdi	"Ave Maria" (Act 4)	Otello: Aria (Desdemona)	Opera - Soprano
Verdi	"Credo in un Dio crudel" (Act 2)	Otello: Aria (Iago)	Opera - Baritone
Verdi	"Niun mi tema"	Otello: Aria	Opera - Tenor
Verdi	"La donna e mobile" (Act 3)	Rigoletto: Aria (Duke)	Opera - Tenor
Verdi	"Caro nome" (Act 1)	Rigoletto: Aria (Gilda)	Opera - Soprano
Verdi	"Cortigiani, vil razza dannata" (Act 2)	Rigoletto: Aria (Rigoletto)	Opera - Baritone
Verdi	"Ella mi fu rapita! ...Parmi veder le lagrime"	Rigoletto: Aria	Opera - Tenor
Verdi	"Questa o quella" (Act 1)	Rigoletto: Ballad (Duke)	Opera - Tenor
Verdi	"Come in quest'ora bruna" (Act 1)	Simon Boccanegra: Aria (Amelia)	Opera - Soprano
Verdi	"Il lacerato spirito" (Act 1)	Simon Boccanegra: Aria (Fiesco) & Chorus	Opera - Bass & Chorus
Verdi	"Lunge da lei ...De' miei bollenti spiriti" (Act 2)	Traviata, La: Aria (Alfredo)	Opera - Tenor
Verdi	"Di Provenza il mar"	Traviata, La: Aria (Germont)	Opera - Baritone
Verdi	"Ah, fors'e lui" (Act 1)	Traviata, La: Aria (Violetta)	Opera - Soprano
Verdi	"Addio del passato" (Act 3)	Traviata, La: Aria (Violetta)	Opera - Soprano
Verdi	"Libiamo, ne'lieti calci" (Brindisi, Act 1)	Traviata, La: Scena	Opera - Tenor, Soprano & Chorus
Verdi	"Stride la vampa!" (Act 2)	Trovatore, II: Aria (Azucena)	Opera - Contralto
Verdi	"Il balen del suo sorriso" (Act 2)	Trovatore, II: Aria (Count)	Opera - Baritone
Verdi	"Tacea la notte placida" (Act 1)	Trovatore, II: Cavatina (Leonora)	Opera - Soprano
Verdi	"Merce, dilette amiche" (Act 5)	I Vespri Siciliani: Aria (Elena)	Opera - Soprano
Verdi	"O Patria ...O tu, Palermo"	I Vespri Siciliani: Aria	Opera - Bass
Wagner	"Wahn! Wahn!" (Sachs' Monologue)	Meistersinger von Nurnberg, Die: Aria	Opera - Bass
Wagner	"Das schone Fest" (Pogner's Address)	Meistersinger von Nurnberg, Die: Aria	Opera - Baritone

Wagner	"Allmacht'ger Vater" (Rienzi's Prayer)	Rienzi: Aria (Rienzi)	Opera - Tenor
Wagner	"Dich, teure Halle" (Elisabeth's Greeting)	Tannhauser: Aria (Elisabeth)	Opera - Soprano
Wagner	"O du mein holder Abendstern" (Evening Star)	Tannhauser: Aria (Wolfram)	Opera - Baritone
Wagner	Wotan's Farewell & Magic Fire Music	Walkure, Die: Scene	Opera - Bass/Baritone
Weber	"Wie nahte mir der Schlummer ...Leise, leise, fromm	Freischutz, Der: Scene & Aria (Agathe)	Opera - Tenor
Weber	"Durch die Walder" (Act 1)	Freischutz, Der: Scene & Aria (Max)	Opera - Tenor